**(Сл 1)Художественно-эстетическое развитие обучающихся средствами инновационных технологий.**

**(Сл.2)Художественно- эстетическое развитие** - процесс развития способностей видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее.

**Актуальность проблемы художественно-эстетического развития обучающихся определяется тем**, что **художественно-эстетическое развитие** - важнейшая сторона воспитания личности. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность.

Одной из инновационных технологий художественно-эстетическое развития, которую я применяю на своих занятиях в творческих объединениях "ШиК" и "Рукоделие"; является проектная методика. (Сл 3)Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение обучающимися своих собственных мнений, чувств, мыслей, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за поставленные цели.

В связи с этим главной (Сл4)**целью проектной деятельности** на занятиях является создание условий, в которых можно научить вести исследования доступных им проблем, развить их воображение и мышление, способности организовать свою работу, оценивать её результаты, быть активным участником культурно - творческой деятельности. Важным для создания этих условий является решение следующих задач:(Сл 6)

* Создание эстетического пространства и среды, способствующей эстетическому воспитанию, развитию самостоятельности, ответственности, культуры поведения и бесконфликтного общения;
* Обеспечение обучающимся возможности самопознания, самореализации;

**.** Развитие эстетического чувства и художественной инициативы.

**(Сл7)Педагогические условия эффективного художественно- эстетического развития обучающихся:**

. создание духовной атмосферы в учебном кабинете; личностно-творческая организация учебно - воспитательного процесса; вовлечение в активную творческую деятельность.

Важную роль в художественно-эстетическом развитии учащихся является сам педагог, от его компетенции зависит весь процесс обучения.

**Одна из базовых компетенций современного педагога– освоение интернет – технологий**, которые, на мой взгляд, вносят элемент занимательности, повышающий интерес к поисковой деятельности.

Свои занятия я организую таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в творческий процесс, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Что способствует превращению учебных занятий и метода проектной деятельности в средство для самораскрытия и познания обучающимися самих себя. Воспитание личности творца с духовными потребностями и развитой индивидуальностью, готового к творческому труду.

Работая в данном направлении я  **использую** различные приемы и формы, это организация выставок после изучения материала, участие в конкурсах, изготовление поделок для родителей к текущим праздникам, участие в дефиле на отчетном концерте, вовлечение родителей в творческую деятельность обучающихся, стараюсь сделать их своими союзниками и единомышленниками . Всё это способствует художественно-эстетическому развитию личности ребенка.